

**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE CINOFILIA**  
*Fédération Cynologique Internationale*



**GRUPO 5**

**Padrão FCI 43**  
**24/01/2000**



**Padrão Oficial da Raça**

**BASENJI**



# CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE CINOFILIA

*Filiada à Fédération Cynologique Internationale*

Classificação F.C.I.:

Grupo 5 - Spitz e Tipos Primitivos

Seção 6 - Tipo Primitivo

Padrão FCI nº 43 - 24 de janeiro de 2000.

País de origem: África Central

País Patrono: Grã-Bretanha

Nome no país de origem: Basenji

Utilização: Caça e companhia  
Sem prova de trabalho

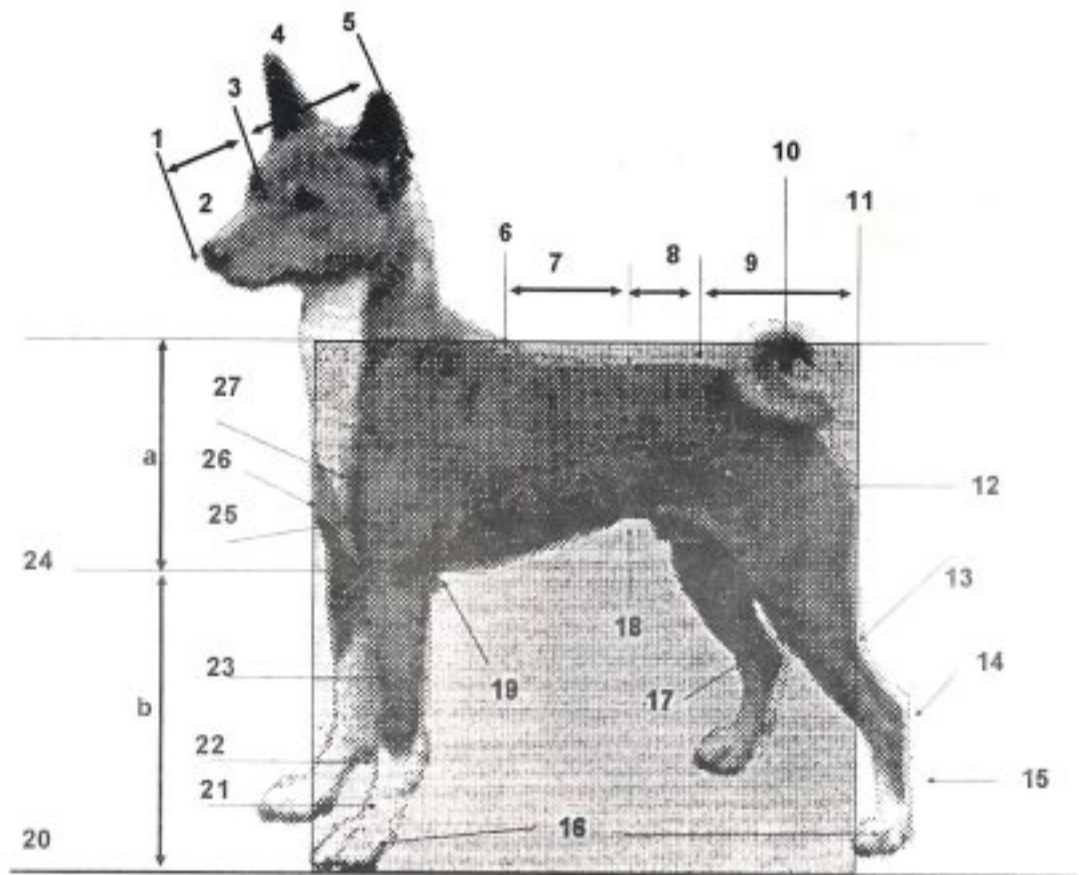
Sergio Meira Lopes de Castro  
**Presidente da CBKC**

Domingos Josué Cruz Setta  
**Presidente do Conselho Cinotécnico**

Tradução: Suzanne Blum

**Impresso em: 23 de junho de 2003.**

# BASENJI



## NOMENCLATURA CINÓFILA UTILIZADA NESTE PADRÃO

1 – Trufa	13 – Perna	25 – Braço
2 – Focinho	14 – Jarrete	26 – Ponta do esterno
3 – Stop	15 – Metatarso	27 – Ponta do ombro
4 – Crânio	16 – Patas	
5 – Occipital	17 – Joelho	
6 – Cernelha	18 – Linha inferior	
7 – Dorso	19 – Cotovelo	a – profundidade do peito
8 – Lombo	20 – Linha do solo	
9 – Garupa	21 – Metacarpo	b – altura do cotovelo
10 – Raiz da cauda	22 – Carpo	
11 – Ísquio	23 – Antebraço	a + b = altura do cão
12 – Coxa	24 – Nível do esterno	na cernelha

**APARÊNCIA GERAL:** de construção leve, animal aristocrático de ossatura fina, membros altos comparado ao seu comprimento, sempre equilibrado, alerta e inteligente. Cabeça enrugada com orelhas eretas, orgulhosamente portada sobre um pescoço bem arqueado. Peito profundo subindo para um esgalgamento bem definido, cauda firmemente enrolada, apresentando a figura de um cão bem balanceado, com a graça de uma gazela.

**PROPORÇÕES IMPORTANTES:** a distância entre o topo da cabeça até o stop, é ligeiramente maior do que a distância do stop a extremidade da trufa.

**COMPORTAMENTO / TEMPERAMENTO:** não late, mas não é mudo, tem um barulho próprio e especial, uma mistura de **chortle** (risadinha de desdém, chacota) com **yodel** (canto ou cantar em que se alternam abrupta e continuamente a voz normal e o falsete). Notável por sua limpeza em todos os sentidos. Uma raça inteligente, independente, mas afeiçoada e alerta. Pode ser indiferente com estranhos.

**CABEÇA:** rugas finas e profundas aparecem na cabeça quando as orelhas estão eretas; rugas nas laterais da cabeça são desejadas, mas não em exagero a ponto de formar barbelas. As rugas são mais evidentes nos filhotes, mas pela falta de sombra na pelagem, menos perceptíveis nos tricolores.

## **REGIÃO CRANIANA**

**Crânio:** plano, bem cinzelado, largura média, afinando para a trufa. As linhas laterais do crânio afinam gradualmente para a boca, dando uma aparência plana às bochechas.

**Stop:** ligeiro.

## **REGIÃO FACIAL**

**Trufa:** desejável trufa preta.

**Maxilares / Dentes:** maxilares fortes com uma perfeita, regular e completa mordedura em tesoura.

**Olhos:** escuros, de forma amendoada, inseridos obliquamente, de olhar distante e de expressão impenetrável.

**Orelhas:** pequenas, pontudas, eretas e ligeiramente inclinadas para a frente, de textura fina, bem inseridas para a frente no topo da cabeça. A ponta das orelhas são mais próximas do centro do crânio do que dos bordos externos da base.

**PESCOÇO:** forte e de bom comprimento, sem ser espesso, bem arqueado e ligeiramente cheio na base da garganta com uma curva graciosa acentuando o arqueamento. Bem inserido nos ombros, dando à cabeça um porte altivo.

**TRONCO:** balanceado.

**Dorso:** curto, nivelado.

**Lombo:** curto.

**Peito:** profundo. Costelas bem arqueadas, profundas e ovais.

**Linha inferior:** bem esgalgada.

**CAUDA:** inserida alta. A curva da nádega ultrapassa a raiz da cauda, dando uma aparência larga aos posteriores. O anel da cauda deitado firmemente sobre a garupa, forma uma curva simples ou dupla.

## **MEMBROS**

**Anteriores:** pernas retas com ossos finos. Pernas em uma linha reta para o solo dando uma frente de largura média.

**Ombros:** bem colocados para trás, musculosos, porém, não carregados.

**Cotovelos:** bem ajustados ao peito. Vistos de frente, estão alinhados às costelas.

**Antebraços:** muito longos.

**Metacarpos:** de bom comprimento, retos e flexíveis.

**Posteriores:** fortes e musculosos.

**Joelhos:** de angulação moderada.

**Pernas:** longas.

**Jarretes:** bem descidos, não virando nem para fora, nem para dentro.

**Patas:** pequenas, estreitas e compactas, com almofadas profundas; dedos bem arqueados e unhas curtas.

**MOVIMENTAÇÃO:** pernas direcionadas para a frente com passadas fáceis, longas, sem esforço e cadenciadas.

**PELE:** muito flexível.

### **PELAGEM**

**Pêlo:** curto, brilhante e fechado, muito fino.

**COR:** puro preto e branco. Vermelho e branco. Preto e castanho (black and tan). Branco com pintas melão e marcas “tan” no focinho e bochechas. Preto. Castanho e branco. Tigrado (brindle): fundo vermelho com faixas pretas, estas faixas o mais claramente definidas possível. Deve ter branco nas patas, no peito e na ponta da cauda. Pernas brancas, colar branco e blaze (faixa branca que vai do focinho até o occipital, passando pelo crânio entre as orelhas), são opcionais.

### **TAMANHO / PESO**

altura ideal na cernelha: machos: 43 cm.  
fêmeas: 40 cm.

Peso ideal: machos: 11 kg.  
fêmeas: 9,5 kg.

**FALTAS:** qualquer desvio dos termos deste padrão deve ser considerado como falta e penalizado na exata proporção de sua gravidade.

### **NOTAS:**

- os machos devem apresentar os dois testículos, de aparência normal, bem desenvolvidos e acomodados na bolsa escrotal.
- todo cão que apresentar qualquer sinal de anomalia física ou de comportamento deve ser desqualificado.